

AQUA

BOLETIN INFORMATIVO
Marzo 2006 - Número

12

AGRUPACION DE ACUARELISTAS VASCOS
EUSKAL AKUARELARIEN ELKARTEA

Declarada de Utilidad Pública (2-5-01 - BOPV 18-5-01)
Miembro de la European Confederation of Watercolour Societies (8-2-01)

EFEMÉRIDES DEL AÑO 2005



Jeanne Devoyón Denís. "Gato dormido". 30x40 cm.

Encuentro Español-Marroquí
Xauen

Excursión Fin de Curso
Maeztu

Excursión Anual
Llanes

Convención Acuarelística
Amberes

Clase Magistral
Frutos Casado de Lucas

Entrega de Diplomas
Murguia

AGRUPACION DE ACUARELISTAS VASCOS
Apdo. de Correos 415 - 48080 BILBAO • Tfno./Fax: 94 423 26 20 - Mov.: 657 796 111
E-mail: euskalak@euskalnet.net • <http://www.geocities.com/euskalak>

Sarrera

Hirurogeigarren urtera heldu gara". Hirurogei urte Akuaarelarekin eta Akuaarelagatik. ¡Errez esaten da!

Hirurogei urte Akuarela bultzatzen, erakusketak antolatzen eta beretan parte hartzen, egunero aparteko teknika honen maila igotzen baina batez ere mota guztiko gertakizun akuarelistikoetan gure grina transmititzen, bereziki, ehunaka ikasle igaro diren akademian. Ikasle asko akuarelari erantsita geratu dira bene-benetan eta ez gutxi, heldutako mailarekin, gure Elkarte teknika honen eremuan hobenetarikoan bat kontsideratua izatea lortu dute. Nire onespere irakasleagoari.

Ardura aldaketa bat heldu da ere, Juan Antonio Uriarte gure zuzendariarena hain zuzen. Eginbehar zaila utzi digu. Bizi hari garen unetan orain arte lortutako esku-raketak gairiditza ez da lan erreza izango. Batzarra buruak guztion laguntza edukiko du, gure elkarteak merezi duen maila mantentzeko gutxienez.

Dakizuen bezala, datorren urrian Simposio Nazionala eta Konbentzio Internazionala ospatzen dugu Bilbon. Guztion laguntzaz, egundoko topaketa izatea eta elkarte nazional eta europar guztien arteko harremanak finkatzeko balio izatea espero dugu. Urtero aldizkari hau finantzatzen duen **bbk=** fundazioak, arrazoi hau dela eta, oso modu bizian parte hartuko du ospatuko den erakusketa internazionalaren antolaketan.

Nire nahi beroenak guztientzat.

Zuzendaria
Andrés Mateo

Introducción

Ya llegamos a los sesenta". Sesenta años con y por la Acuarela. ¡ Se dice pronto!

Sesenta años promocionando la Acuarela, organizando y participando en exposiciones, elevando día a día el nivel de esta magnífica técnica pero sobre todo transmitiendo nuestra pasión en todo tipo de eventos acuarelisticos y fundamentalmente en la Academia por la que han pasado cientos de alumnos. Muchos de ellos se han quedado realmente enganchados a la pintura al agua y no pocos han alcanzado niveles que hacen que nuestra Agrupación esté considerada como una de las mejores en el ámbito de esta técnica. Mi reconocimiento al profesorado.

También ha llegado un relevo, el de nuestro Presidente Juan Antonio Uriarte. Complicada tarea nos ha dejado. No será fácil, en los tiempos que corren, seguir superando los logros conseguidos hasta este momento. La Junta Directiva cuenta con el apoyo de todos para, al menos, mantener el nivel que merece nuestra Agrupación.

Como ya conocéis, el próximo mes de Octubre celebraremos el Simposio Nacional y Convención Internacional en Bilbao. Esperamos, con el apoyo de todos, que resulte un encuentro magnífico y sirva para afianzar los lazos de unión entre todas las Agrupaciones Nacionales y Europeas. La Fundación **bbk=** que año tras año viene financiando esta revista colabora en esta ocasión, de manera muy activa, en la organización de la Exposición Internacional que se celebrará con este motivo. Mis mejores deseos para todos

Presidente
Andrés Mateo

COMPONENTES DE LA JUNTA DIRECTIVA AL 31-12-2005:

Presidente: ANDRÉS MATEO GATÓN
Presidente honorario: RAMÓN BARREIRO BENGOA
Vicepresidenta: JOSEFINA OJEDA GARAY
Secretaria: NATY ALONSO LODOSA
Tesorero: JUAN MANUEL EGURROLA
Vocales: BELÉN ALVAREZ ARANA
MARÍA EUGENIA LUZARRAGA
ROSA MARINA CONCEJO
Delegado en Europa: ANDRÉS MATEO GATÓN
Delegado en Álava: BLANCA BASABE SANTIAGO
Delegado en Guipúzcoa: ENRIQUE OCHOTORENA LÓPEZ

PROFESORES DE LA ACADEMIA AL 31-12-2005:

Coordinador: JUAN ANTONIO URIARTE NAREZO
Profesores: NATY ALONSO LODOSA
RAMÓN BARREIRO BENGOA
EVENCIO CORTINA ECHEVARRIA
ROSA MARINA CONCEJO
JUAN ANTONIO URIARTE NAREZO

Convención ECWS

Durante los días 15 al 17 de Abril de 2005 se celebró en Amberes la Convención anual de la Confederación Europea de Agrupaciones de Acuarelistas, (ECWS) organizada por la Agrupación de Acuarelistas Belga (AIB). Se hizo coincidir con la Exposición Internacional titulada:

"6^o FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA ACUARELA".

La Convención se celebró con arreglo al siguiente programa:

- Viernes 15:**
- Recepción de invitados.
 - Discursos de bienvenida en Sint-Jorispannd Elzenveld Centrum.
 - Inauguración de la Exposición Internacional.
- Sábado 16:**
- Reunión de los representantes de las Agrupaciones ECWS: Bélgica (AIB), Italia (AIA) Países Nórdicos (NAS), Finlandia, y las Agrupaciones de Baleares, Cataluña, Madrid y País Vasco.
 - Visita a los museos "Mayer van den Bergh" y "Rubenshuis" ó casa de Rubens.
 - Tarde Libre.
 - Cena de Gala.
- Domingo 17:**
- Jornada de pintura en el puerto de Amberes.
 - Despedida de los miembros de ECWS.
 - Cena de despedida.
 - Discusión de las obras pintadas en el puerto.
 - Fin de la Convención.

A resaltar la gran Exposición de acuarelas que se celebró en el Sint-Jorispannd Elzenveld Centrum durante los días 15 de Abril al 15 de Mayo. Más de 250 acuarelas de muy alto nivel en un magnífico Centro de Exposiciones. De todas ellas cabría destacar las correspondientes a los artistas invitados: BRENDERS, CASTAGNET, MITZ, LOZANO, MORELLE, PRISCHEDKO, VAN DE PERRE, VERIS VOGEL Y ZOLADS, una muestra de las cuales puede contemplarse en el magnífico catálogo editado por la Agrupación Belga (AIB) del que disponemos de un ejemplar en la Agrupación. Por nuestra Agrupación presentaron obra cinco acuarelistas de primera línea: Rosa M^a Arza, Blanca Basabe, Paz Espada, Esther Latorre y Piedad Santamaría. Dejaron muy alto el pabellón de nuestra Agrupación.

Igualmente resulto interesante el Taller al Aire Libre en el puerto de Amberes y la discusión sobre los trabajos realizados.

Estos encuentros favorecen los lazos entre Agrupaciones de Acuarelistas, además de los personales, aportan modos diferentes de interpretación y realización de esta técnica y permiten dar a conocer con mayor amplitud el nivel de nuestras Agrupaciones.

Desde estas líneas animamos a todos nuestros asociados a participar en este tipo de eventos.



También con frío puede salir bien.

- Amberes

On April 15th to 17th 2005 took place the annual Convention of European Confederation of Watercolours Societies (ECWS) organized by Belgian Watercolour Society. It was in coincidence with the SIXTH INTERNATIONAL WATERCOLOUR FESTIVAL.

The Program was:

- Friday, April 15th: Welcome of ECWS guests by AIB members at the hotel.
Gathering at "Elzenveld Centrum"
Speeches and Official Inauguration.
Reception in "Sin Jorispan" and visit of the exposition.
- Saturday, April 16th: ECWS Council meeting.
Free visit to Antwerp and lunch.
Guided visit of the Museum "Rubenshuis" and "Mayer van den Bergh".
Festival Banquet.
- Sunday, April 17th: Workshop at Antwerp harbour.
Farewell reception for ECWS members
Farewell diner.
Discussion of the workshop paintings.
The End.

To stress or underline the great Watercolour Exposition witch took place in Sin-Jorispan Elzenveld Centrum on April 15th to May 15th 2005. About 250 Watercolours of a high level on a magnificent Exhibition Centrum. We must overtop from all of them that ones of the invited artist: BRENDERS, CASTAGNET, MITZ, LOZANO, MORELLE, PRISCHEDKO, VAN DE PERRE, VERIS, VOGEL and ZOLADS. One can enjoy some of them in the splendid catalog edited by AIB we have in our archives. By our Association: Rosa M^a Arza, Blanca Basabe, Paz Espada, Esther Latorre and Piedad Santamaría, showed several works and they were well received.

It was very interesting the workshop at Antwerp harbour and the discussion of the works after that.

These kind of meetings increase the bounds between all the Associations and all the people belonging them and they give different point of view respect to the interpretation and the way of doing this water technique and to know the different levels of each group and country which growing personal richness up.

From these lines we cheer up and invite all the members of our Society to participate on this events.



Cena de despedida.

Asamblea General Ordinaria

El viernes ocho de Abril, en los salones municipales de Barrainkua nº 5 de Bilbao, y a las 19.30 horas en 2ª convocatoria, celebramos la Asamblea General Ordinaria. Al acto asistimos 51 socios.

El orden del día fue el siguiente:

- 1º) Lectura y aprobación del Acta de la Asamblea General Ordinaria anterior.
- 2º) Lectura de las actividades realizadas durante el año 2004 por la A.A.V.
- 3º) Estado de Tesorería y aprobación de las cuentas y gestión del Sr. Tesorero.
- 4º) Actividades de la A.A.V. para el año 2005.
- 5º) Altas y bajas en la Agrupación.
- 6º) Actualización de las cuotas.
- 7º) Renovación de cargos de la Junta Directiva.
- 8º) Ruegos y preguntas.

Leída el acta, fue aprobada por unanimidad, así como el estado de cuentas del que informó nuestro Tesorero. Como de costumbre, se informó de las actividades realizadas, así como de la previsión de actividades para 2006, resaltando el XIII Simposio Nacional de Acuarela a celebrar en Bilbao.

A destacar la aprobación de la nueva cuota anual de 35€ y la renovación de cargos de la Junta Directiva que quedó como sigue:

NUEVA JUNTA DIRECTIVA

Presidente: ANDRÉS MATEO GATÓN
Presidente honorario: RAMÓN BARREIRO BENGEOA
Vicepresidenta honoraria: JOSEFINA OJEDA GARAY
Secretaria: NATY ALONSO LODOSA
Tesorero: JUAN MANUEL EGURROLA
Vocales: BELÉN ÁLVAREZ ARANA
MARÍA EUGENIA LUZARRAGA
ROSA MARINA CONCEJO

Delegado en Europa: ANDRÉS MATEO GATÓN
Delegada en Álava: BLANCA BASABE SANTIAGO
Delegado en Guipúzcoa: ENRIQUE OCHOTORENA LÓPEZ

Academia:

Coordinador: JUAN ANTONIO URIARTE NAREZO
Profesores: NATY ALONSO LODOSA
RAMÓN BARREIRO BENGEOA
EVENCIO CORTINA ECHEVARRIA
ROSA MARINA CONCEJO
JUAN ANTONIO URIARTE NAREZO

Academia: XIV Simposio Nacional de Acuarela

Coordinación: ANA ALDA MARTÍN y CARLOS DÍEZ GONZÁLEZ

Hubo mucha participación e interés por parte de los socios asistentes.

Finalizada la Asamblea y hacia las 21.30 horas, nos desplazamos al Club Deportivo, donde tuvo lugar la Gran Cena Anual de Socios de la Agrupación en la que participamos 44 comensales.

Tenemos que reconocer y reconocemos, que en esta cena, y probablemente debido a que inaugurábamos comedor en el Deportivo y a pesar que las mesas estaban distribuidas en U, o mejor dicho en PI y con algunas columnas en medio, no se respetó el protocolo de la "Mesa Presidencial". En resumen: Las plazas fueron tomadas al asalto. La Junta entrante estuvo desperdigada, el Presidente entrante, por allí, y qué os voy a decir de la Junta saliente... ¿Y el Presidente saliente? ¡No participó en el asalto y su mujer tampoco! ¿Resultado?, que casi tienen que irse a casa sin cenar ya que además, dos personas vinieron sin avisar y como consecuencia faltaban dos cubiertos. Desde aquí nuestra petición de perdón que no merecemos y que sabemos que nos lo dio sin que él nos dijera nada. ¡Una vergüenza! ¡Gracias Blanca y Juan Antonio!
¡Ah! La cena costó 25€.

I Encuentro de Acuarelistas españoles y Marroquíes - Xauen

Del 2 al 4 de Diciembre y organizada por la Asociación de Acuarelistas Marroquíes, tuvo lugar el primer encuentro de acuarelistas españoles y marroquíes, en la preciosa y pintoresca ciudad de Xauen.

Después de alojarnos, nos trasladamos a la Casa de Cultura, donde tuvo lugar la recepción con un té marroquí de bienvenida y una calurosa acogida de las autoridades, de la Asociación de Acuarelistas Marroquíes, así como de la Asociación Ceutí de la Acuarela. Magnífica música y magníficos pastelillos especialidad de la zona. Gran reencuentro con compañeros acuarelistas que son ya como de la familia.

Al día siguiente: pintar y pintar. Abundancia de temas.

Xauen, es un lugar maravilloso para pintar, parece como si se hubiera detenido el tiempo en una época pasada. Sus calles, sus gentes, y el color azul que todo lo inunda, nos sugieren cientos de motivos que llevar a la acuarela.

Destacamos la magnífica conferencia a cargo de Dn. José Luis Gómez Bar-

celó. Miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo, que tuvo lugar el sábado 3 por la tarde en la Casa de Cultura.

El domingo día 4 se celebró el Concurso "I Memorial Mariano Bertuchi" del que por la tarde tuvo lugar la entrega de premios a las 19,30 horas en la Alcazaba.

PREMIOS DEL "I MEMORIAL MARIANO BERTUCHI. XAUEN 2005".

PRIMER PREMIO: Julio Gómez Mena. Agrupación de Acuarelistas Vascos.

SEGUNDO PREMIO: Pilar Urtiaga Rodríguez. Agrupación Española de Acuarelistas.

TERCER PREMIO: Mustapha Ben Lahmar. Asociación Ceutí de la Acuarela.

PREMIO EXTRAORDINARIO: Blanca Basabe Santiago. Agrupación de Acuarelistas Vascos.

ACCESIT 1: Rosario (Charo) Peligero Ballestín. Agrupación Acuarelistas de Aragón.

ACCESIT 2: Piedad Santamaría Pascual. Agrupación de Acuarelistas Vascos.

ACCESIT 3: Nemesio Rubio Pedrajas. Agrupación Acuarelistas de Andalucía.

ACCESIT 4: Abdelasis El Amrani. Asociación Aldhanka de Xauen.

MENTIÓN DE HONOR: Rosa Arza. Agrupación de Acuarelistas Vascos.

Agradecemos desde estas líneas, tanto la acogida como la dedicación de la que nos hicieron honor y que hizo que estos días fueran inolvidables. ¡Gracias a todos!



"Gomena" recibe su merecido primer premio.



Rosa y Ion también estuvieron.

Excursion anual “Llanes”

El fin de semana de 13-14 y 15 de Mayo, celebramos la excursión anual de acuarelistas. Este año la localidad elegida ha sido Llanes, una preciosa villa marinera de Asturias especializada en la pesca de la langosta. Antiguamente se la denominó “Puebla de Aguilar” y obtuvo su Fuero en la primera mitad del siglo XIII bajo el reinado de Alfonso IX. También son del XIII, las murallas y el castillo. La iglesia de Santa María se terminó de construir en 1481 y aunque conserva la portada románica es fundamentalmente gótica. A destacar su bello retablo plateresco.

A las 9 a.m. nos juntamos en la plaza del Sagrado Corazón de Bilbao, donde nos recogía el autobús. A pesar de ser Mayo, entre palos de caballetes, sobresalían mangos de paraguas y no faltaban prendas de abrigo ya que las previsiones meteorológicas no eran nada favorables.

La primera parada fue en Comillas y parecía que el hombre del tiempo se había vuelto a equivocar, ya que nos encontramos con una mañana preciosa. Al llegar a Llanes en una calle estrechita muy cerca del puerto, la recepcionista del hotel las Rocas nos esperaba amablemente para ayudarnos en el desembarco de maletas, bolsas, caballetes y demás “cachivaches” de pintor.

Al parecer los meteorólogos cada vez aciertan más y para cuando nos quisimos dar cuenta se cerró el cielo y pasamos el viernes entre chuzos y chubascos.

La ubicación del hotel, sobre el puerto, nos resultó de lo más propicia, y aunque hubo quien se animó a pintar refugiado bajo los toldos, los más “cobardes” nos conformamos con pintar desde nuestras habitaciones, ya que el tema lo merecía.

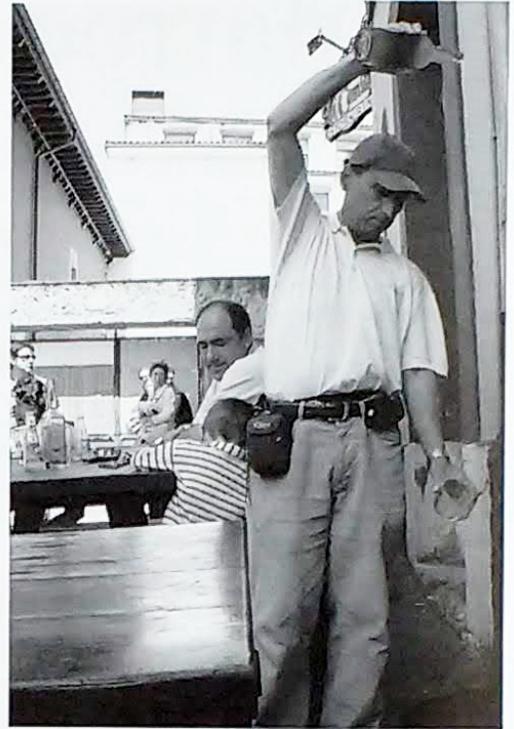
Las comidas y las cenas fueron en el restaurante “La Govadonga”. Nos atendieron bien pero a horario temprano, así que después de cenar hubo tiempo para tertulias, cafés y copas.

El casco histórico está salpicado de palacios de los siglos XIV a XVII así como de las casas de indios con sus características palmeras.

El sábado amaneció radiante. Muchos fueron a conocer Arriondas y otros se quedaron a pintar por Llanes. La tarde la aprovechamos para seguir pintando y entre lugareños y turistas como nosotros, hubo hasta quien se interesó por nuestra obra.

La mañana del domingo, como si la noche anterior no hubiera sido sábado, nos la pasamos pintando hasta la hora de comer.

Llanes tiene muchos puntos de interés para un pintor y se podría volver cualquier día. Participamos 50 personas y el precio fue de 125€.



¡Así de hace Andrés!



Todos muy atentos.

Excursión fin de curso "Maeztu"

El sábado 18 de Junio celebramos la excursión de fin de curso. En esta ocasión nos acercamos a conocer el Parque Natural de Izki en Araba. Izki alberga uno de los mayores bosques de roble rojo de Europa y dispone de una fauna catalogada como rara, destacando las nutrias, garduñas, jabalíes, visones, águilas reales y buitres leonados.

En un extremo del parque, en la localidad de Corres y después de que nos mimaran con unas estupendas tortillas y anchoas albardadas (de esas que dicen que van a desaparecer), nos pusimos pinceles en mano a plasmar las casas y callejas. Corres es el único núcleo de población que existe dentro del parque y dispone de un precioso trazado medieval que se soporta en

una ladera junto a una garganta denominada "El Barranco de Corres".

La siguiente parada fue en Antoñana, que es una de las villas más antiguas de Araba y que tiene otorgado un Fuero desde 1182. Está asentada en un altozano, y conserva un hermoso recinto amurallado y arcos de entrada en el lado sur, testimonio de su función defensiva. Sus casas ostentan escudos de armas y dan forma a su antiguo trazado medieval. A destacar la imponente casa-torre del siglo XVI y restos de un torreón del XII.

A pesar del terrible calor encontramos agradables sombras donde pudimos seguir pintando muy a gusto.

Posteriormente, a las 2.45 h., nos desplazamos al norte del parque, a Maeztu con sus casas blasonadas, su plaza presidida por el Palacio de Samaniego

del siglo XVII, su río en cuyo cauce se conservan los arcos y la presa de la antigua ferrería de Guesal.

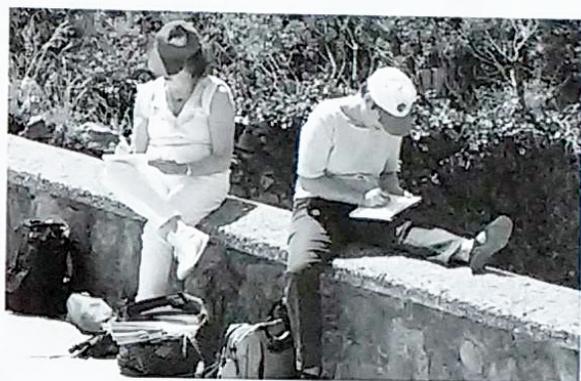
La comida fue en el Restaurante Izki de Maeztu. A la entrada nos recibió una "charanga" que estaba amenizando las fiestas del pueblo y a la que agradecemos el recibimiento como si en nuestro honor lo fuera.

El magnífico menú, consistió en: De entrada: espárragos, jamón de bodega fresco, fritos y revuelto de gambas y ajos verdes. Continuamos con: Bacalao ó chipirones ó entrecot ó magret de pato y para terminar con variados postres y café. Vino del año y cada cual pagó su copa. Todo ello por tan solo 30€, incluido el viaje ¡Increíblemente cierto!

Llegamos a Bilbao a las 20.30 horas, después de haber dejado a los gasteizarras en Vitoria-Gasteiz, lógicamente.



Para entrar en calor el fútbolín es perfecto.



Ejercicios de elasticidad. El tiempo es oro.



Ana Maurer en plena inspiración.



La comida.



Y después del postre ¡A pintar!

Academia de acuarela de la Agrupación de Acuarelistas Vascos

Y va de mal en peor! Tenemos que tomar medidas para resolverlo. Cada vez hay más pintores principiantes que en menos de dos años adquieren un nivel y talla más que buena, e incluso algunos consiguen vender ¡Que digo! ¡Consiguen incluso cobrar! ¡Hasta donde vamos a llegar! Hablando en serio. Aunque en lo anterior hay algo de verdad, sabéis que a los tres años de Academia concedemos un Diploma con el que consideramos que su portador, tiene conocimientos suficientes como para desarrollar la Acuarela independientemente o dicho de otra forma: pueda comenzar su fase autodidacta. Seguimos admitiendo alumnos que teniendo el Diploma, quieran perfeccionar o aprovechar las instalaciones

o el buen ambiente que les brinda la Academia.

En el Alondegi de Octubre de 2005 os comunicamos las "Normas de la Academia" que transcribimos aquí:

"las clases comenzarán el lunes 3 de Octubre y finalizarán a finales de Junio.

Os detallamos las normas de la academia, para que las tengáis a mano:

- El curso comprende el periodo señalado (nueve meses). Si por alguna circunstancia el alumno no puede acudir a alguna clase, podrá recuperarlas en horario libre a lo largo del curso cuando más le interese.
- El precio para este curso es de 45€ al mes. En este precio están incluidos los materiales para el trabajo en clase (papel, pintura,

paleta), debiendo solamente el alumno traer los pinceles.

- En el mes de Octubre se cobrará además, la mitad del mes de Junio, por lo que el cargo será de 67,50€ en este mes, o en el mes en el que el alumno comience las clases, y en el mes de Junio el cargo será de 22,50€. Si el alumno abandona las clases antes de finalizar el curso, perderá la cantidad adelantada.
- Los horarios son: De lunes a jueves por las mañanas de 10:30 a 12:30 y de 19:00 a 21:00 por las tardes.
- Los talleres se formarán con un mínimo de 8 alumnos."

Tenemos cantidad y también calidad en el colectivo de más de 40 alumnos que asisten a clase.



Uno de los maratones... todo el día pintando, pero la comida es la comida.

Clase Magistral a cargo del Maestro Frutos Casado de Lucas

El último fin de semana de Noviembre, el segoviano Frutos Casado de Lucas, se acercó por nuestra Agrupación para impartir una de sus clases magistrales.

Tanto el viernes 25 por la tarde, como el sábado 26 por la mañana. La asistencia fue numerosa y en ambas sesiones Frutos, rifó una acuarela, siendo las agraciadas, Esther Latorre e Idoya Lasagabaster. ¡Que suerte!

El pintor donó a la Agrupación una de las acuarelas que realizó en el transcurso de la clase y que ha pasado a engrosar el Patrimonio de Donaciones de la Agrupación con el nº154.

Frutos nos facilitó un DVD que contiene cuadros de sus exposiciones recientes y que nos sirvió para que, una vez sacadas las copias necesarias, las entregáramos a cada uno de los inscritos en el curso.

También dejó un ejemplo de su buen hacer en nuestro "libro de oro"

Asistieron un total de 30 personas y el precio por persona de 20€.

Fue un placer el poder tenerle con nosotros ya que Frutos es un hombre cercano con el que se pueden compartir opiniones y experiencias.



Pintando en nuestro valioso "Libro de Oro".



¡Sin perder pincelada!



El Maestro y sus obras.

Entrega de diplomas Murguía

El sábado 12 de Noviembre tuvimos la excursión anual de entrega de diplomas a los alumnos que han completado los tres cursos de la academia.

Este año nos reunimos en Murguía. Las previsiones climatológicas eran muy pesimistas, así que cuando vimos que no caían "chuzos de punta" nos sentimos muy reconfortados.

La primera escala la hicimos en el Santuario de Nuestra Señora de Oro desde donde, en mejores condiciones, se domina una preciosa panorámica, y aunque los más optimistas sacaron los útiles de trabajo, el frío era intenso y muchos nos refugiábamos en el mesón de la ermita y solo sacamos las manos de los bolsillos para sujetar la taza de café y jugar una partida en el futbolín.

En Murguía, entre casas y soportales se aguantaba mejor el frío y casi todos nos animamos a tomar algún apunte.

Como siempre que nos reunimos a pintar, vecinos y curiosos nos preguntaron quienes éramos, de dónde veníamos, ... y entre la gente con la que coincidimos esa mañana un testigo de excepción entró pedaleando en nuestro marco de visión: "Lehendakari Jauna". A Juan Antonio Uriarte no se le escapa una y con la espontaneidad que le caracteriza le pidió que se fotografiara con nosotros, a lo que Juan José Ibarretxe accedió con amabilidad.

El menú que habíamos concertado para la ocasión era de lo más acertado: Alubias con sacramentos, postre,

café y vino, y nos reconfortaron lo suficiente como para entonar algún tema de los de toda la vida. Después de los postres realizamos la tradicional entrega de Diplomas a los alumnos que finalizaron su tercer año. Este año correspondió a M^{ra} Ángeles Murguía, M^{ra} Dolores Marquínez, Blanca Brea, Ramon Martín, Ana Sanchez, Irene Madrazo y Henar Martínez Soria en representación de Charo Ortiz de Zárate. Después de unos cerrados y merecidísimos aplausos, continuamos con nuestras canturriadas de la tierra. Eso sí, lo pasamos tan bien que no hizo falta cantar el "Boga-Boga". El precio total de la excursión fue de 30€.

La relación calidad/precio del restaurante dejó mucho que desear.



M^{ra} Ángeles Murguía.



M^{ra} Dolores Marquínez.



Blanca Brea.



Henar Martínez Soria en representación de Charo Ortiz de Zárate.

*Ibarretxe Lehendakariak, Murgiara egindako irteeran atera genituen argazkietariko bat bidali digu beragatik sinatuta.
Gure Elkartearen testigantza hau edukitzea ohore bat da.*

Mila esker Lehendakari Jauna!



*De izquierda a derecha: Ángel Arce, Ramón Barreiro, Federico Ruiz Arcocha, Juan José Ibarretxe, Henar Martínez Soria, Encarna Santamaria, Juan Antonio Uriarte y José Antonio Villegas.
Sentados: Juan Manuel Egurrola y Enrique López "Riquelme".*

Exposiciones Colectivas de la Agrupación de Acuarelistas Vascos

CLVIII-Exposición Colectiva de la A.A.V.

En la Sala de Villa Beatrix Enea de Anglet (Francia), del 1 al 31 de Marzo y organizada por el "Service des Affaires Culturelles" del Ayuntamiento de Anglet, se exponen 43 acuarelas. Catálogo con texto de nuestro socio Juan Manuel Lumbreras, acuarela de Javier Sagarzazu en portada y nueve acuarelas de otros tantos pintores, en las páginas interiores.

Compartimos exposición con el escultor guipuzcoano Iñaki Olazabal del Grupo Bosteko.

El día de la inauguración, por la mañana, fuimos amablemente recibidos por parte de las autoridades, en "La Mairie" de Anglet y también por un numeroso grupo de pintores, que trabajan bajo la dirección del Maestro Pierre Lafargue; nos ofrecieron un almuerzo y fuimos obsequiados con numerosos libros titulados "entre l'Adour et l'Atlantique ANGLET" en el que se reproducen numerosas acuarelas del Maestro Lafargue, y que nos los dedicó personalmente.

Por la tarde se celebró la inauguración oficial de las exposiciones de escultura y acuarela, con asistencia de numeroso y variado público. Después de las palabras de rigor compartimos impresiones, tanto en euskera como en francés y castellano.

Desde aquí nuestro agradecimiento a nuestros amigos franceses.



Con nuestros amigos franceses en la Mairie.



Presentación de la Exposición en Villa Beatrix Enea.

CLIX-Exposición Colectiva A.A.V.

En la Sala Barrena Kultur Etxea de Ordizia (Guipúzcoa), del 6 al 27 de Mayo. Catálogo con texto de nuestro representante en Guipúzcoa, Enrique Ochoarena y diez acuarelas en las páginas interiores. Participaron 43 artistas con otras tantas obras.

CLX-Exposición Colectiva A.A.V.

En la Sala de exposiciones "Sestaoko Musika Eskola" de Sestao, del 6 al 22 de Mayo. Catálogo con texto de nuestro socio Juan Manuel Lumbreras, portada con una acuarela titulada "Añoranza" de Juan Antonio Uriarte y diez acuarelas en las páginas interiores.



Cóctel de Inauguración en Anglet.

CLXI- Exposición Colectiva A.A.V.

En la Sala de exposiciones "Torre Luzea" del Ayuntamiento de Zarautz, del 6 de Octubre al 6 de Noviembre. Participan 15 acuarelistas Guipuzcoanos. El catálogo contiene fotos de las 15 acuarelas.

CLXII- Exposición Colectiva- Navidad (pequeño formato)

En la Alameda Recalde nº 1 de Bilbao, expusimos 159 acuarelas donadas por otros tantos socios. La exposición tuvo lugar desde el 23 de Diciembre de 2005 al 8 de Enero de 2006. Vendimos 41 obras en Bilbao y otras tres en la posterior ampliación a Santurce. El 27,7 %.

El catálogo con texto de la Junta Directiva (en euskera y castellano), logotipos de la Agrupación, bbk y de la Diputación de Vizcaya, y una acuarela de Juan Antonio Uriarte, titulada "Canal Deusto".

Inauguración multitudinaria. Finalizada esta muestra en Bilbao, la trasladamos a la localidad de Santurce, con la intención de que esta exposición tan emblemática y apreciada en Bilbao, también sea conocida en otras poblaciones de nuestro entorno.

Esperamos hacer algo similar en años posteriores por la difusión que ello conlleva para la Acuarela. Agradecemos a todos los socios donantes su colaboración desinteresada y a los que no lo han hecho, os animamos para el próximo año.

LA MIRILLA

TXEMA SORIA



A la izquierda, Juan Antonio Uriarte, María Eugenia Luzárraga, Andrés Mateo y Juan Manuel Egorrola. A la derecha, María José Arguiñano, Alejandro Quincoces, Carmen Mateos, Justo San Felices y Evencio Cortina. / FOTOS: LUIS ÁNGEL GÓMEZ

**LA SALA ESTABA A TOPE**

Presentada la exposición de la Agrupación de Acuarelistas Vascos

En los últimos años la Agrupación de Acuarelistas Vascos ha tenido que peregrinar por diferentes salas para mostrar en público su exposición colectiva. Este año ha encontrado acomodo en una lonja de Alameda de Recalde 1, allí donde comienza el puente de La Salve. Y, como siempre, en la tarde de la inauguración de la muestra -concluida el 8 de enero- no podía darse un paso. La sala estaba a tope de gente que quería ver las 160 obras de pequeño formato, cuadros de notable calidad, que han pintado y donado los acuarelistas vascos. Con el dinero que se saque de la venta, puede pagarse parte de las actividades que realiza la Agrupación. La inauguración también fue un motivo para que los viejos amigos se reunieran. Pintores que por su trabajo habitual apenas coinciden tuvieron un moti-

vo para charlar sobre algún paisaje que han visto o un color que han descubierto para iluminar sus acuarelas.

Juan Antonio Uriarte, que fue durante años presidente de la Agrupación, charlaba con Andrés Mateo, actual presidente, María Eugenia Luzárraga, Juan Manuel Egorrola y Ana Alda, que fue secretaria de los Acuarelistas Vascos durante una larga temporada y que sigue siendo la mejor embajadora de la Agrupación. En el acto se encontraban pintores de la talla de Evencio Cortina, que fue acompañado por su mujer, Elena Urdampilleta, Alejandro Quincoces, Justo San Felices, Carmen Mateos, María José Arguiñano, el doctor José Antonio Aróstegui, que fue con su mujer, Rosa María Uribe, Rosa Marina, Arantza Sáez de Lafuente y Belén Álvarez



Arriba, Rosa Marina, Arantza Sáez de Lafuente, José Antonio Aróstegui y Belén Álvarez. Abajo, María Victoria Berguices, José Luis Otaegui, Rosa Arza y Ana Alda.

Estuvieron en el coctel pintores que han donado sus trabajos: Naty Alonso, Rosa Arza, el doctor Manuel Beltrán de Heredia y su mujer, Rosa Olarra, Paola de Miguel, Carlos Díez, Etzoki Gandariasbeitia, Jon Idigoras, el ermuatarra que gana casi todos los concursos de acuarela a los que se presenta, y su mujer, Aurelia Otaduy, Julio Gomena, Juan Carlos Lang, Enrique Ochotorena, representante de Guipúzcoa, Josefina Ojeda, vicepresidenta de la Agrupación, José Luis Otaegui y Fede Ruiz Arcocha. Asimismo acudieron Henar Sonia, María Victoria Berguices, Loli Marquínez, Juan Garaiurrebaso, Jakinde Rodríguez, Iñaki Vicente, Elena Inchausti, José María Martínez, Enrique López Suárez, Merche González 'Spilus', Blanca de la Peña, María Nieves Menaya, Mari Ángeles Balboa, Mari Ángeles Quintana, Pilar Campana, Julio Gómez, Pedro Landa, Rosa García Martín, Mari Ángeles Murgía, Laura Castrillon, Alba Villate, Elena Martínez, Carmen Sánchez, Itziar Martínez, acompañada por sus padres, Pablo Martínez y Maite Barrutieta. No faltaron María del Carmen 'Juana' Fernández, Enrique López 'Riquelo', Blanca Maerovich, 'Maikol' Núñez, Guadalupe Leturio, Marta Alday, Carmelo Camacho, Nacho Salcedo, Marian Troyas y Marta Uriarte. Notable muestra que nadie debería perderse.

Exposiciones de Socios de la Agrupación de Acuarelistas Vascos

ENERO

- **Pilar Campana**, Galería Bozzetto (Enrique Egueren.2)-Bilbao. 01/01/05 al 31/01/05
- **Federico Ruiz Arcocha**, Abandoko Batzokia-Bilbao. 08/01/05 al 31/01/05
- **Varios asociados, Comedor de Irala**, Barrainkua Kultur Etxea-Bilbao. 11/01/05 al 20/01/05
- **Juan Arroyo**, Androx arte-Vigo. 14/01/05 al 30/01/05
- **Alejandro Quincoces**, Galería Ignacio de Lassaletta-Barcelona. 18/1/05 al 31/01/05
- **José Luis Ramos Uranga**, Molino Aixerrota-Getxo. 20/01/05 al 20/02/05
- **Susana Gacía Mangas**, Casa de Cultura Fray Diego de Estella-(Navarra). 06/04/05 al 27/04/05
- **Luz María Solloa**, 3Vhs-Leinfeldem-Echterdingen, Filderstadt (Alemania). 10/04/05 al 06/05/05
- **Eladio Jiménez**, Centro Cultural Amaya-Irun. 15/04/05 al 15/05/05
- **Justo San Felices**, Galería Bay Bala-Bilbao. 26/04/05 al 14/05/05
- **Alejandro Quincoces**, Galería de Arte Forni ,Forni-Bologna. 28/04/05 al 09/07/05
- **Blanca Basabe**, Galería Raquel Recio-Vitoria Gasteiz. 29/04/05 al 26/05/05
- **Puri Lete**, Xempelar Etxea-Rentería. 30/04/05 al 14/05/05

FEBRERO

- **Isabel y Carmen Larrauri**, Molino de Aixerrota-Getxo. 17/2/05 al 12/3/5
- **Lali Burgoa**, Galería de Arte Area-Pamplona. 24/02/05 al 24/03/05

MARZO

- **Carlos Espiga**, Goñi Portal-Plentzia. 01/03/05 al 15/03/05
- **Julio Gómez Mena**, Galería Akros-Bilbao. 01/03/05 al 20/03/05
- **Armando Juez San Salvador**, Galería Xeito-Madrid. 04/03/05 al 18/03/05
- **Javier Sagarzazu**, Galería DELTAte-San Sebastian. 11/03/05 al 09/04/05
- **Juan Luis Pérez**, Café Central-Ezcaray. 18/03/05 al 03/04/05
- **Grupo Konté**, Galería de Arte Arrechea-Jaca. 22/03/05 al 22/04/05

ABRIL

- **José Manuel Méndez "Mendo"**, Galería Tavira-Bilbao. 05/04/05 al 22/04/05
- **M^a Carmen Mateos**, Galería Bay Sala-Bilbao. 05/04/05 al 20/04/05

MAYO

- **Arantza Saez de la Fuente**, "Taberna Esperando a un amigo" 03/05/05 al 30/06/05
- **Paz Espada y Alosete**, Galería VITORIA-HIDALGO-Madrid. 10/05/05 al 27/05/05
- **Pilar Altuarana, Pepe Carazo, Evencio Cortina, Antón Hurtado, Carmen Mateos, Alejandro Quincoces y Justo San Felices**, "Encuentro en Burriana" - Galería AKROS-Bilbao. 13/05/05 al 27/05/05
- **Antón Hurtado**, Galería PINTZEL -Pamplona. 20/05/05 al 10/06/05
- **Ascensión Pomés**, Parlamento Europeo de Bruselas-Bilbao. 23/05/05 al 27/05/05
- **Blanca Basabe**, Sala de Arte ESPI-Torrelavega -Cantabria. 24/05/05 al 13/06/05
- **Luis Caballero**, Batzoki de Abando-Bilbao. 28/05/05 al 28/06/05

JUNIO

- **Roberto Landeta**, Zuloaga Etxea, Hondarribia-Gipuzkoa. 1/06/05 al 10/06/05
- **Echarte**, Casa Torre de Salazar, Portugalete-Bizkaia. 14/06/05 al 14/07/05
- **Elena Arroyo**, Molino de Aixerrota, Getxo-Bizkaia. 16/06/05 al 29/06/05

- **M.Tendero**, Sala DELT-A-RTE, Donostia, 17/06/05 al 16/07/05

JULIO

- **Valentín del Fresno**, Museo Nacional de la Acuarela "ALFREDO GUATI ROJO"-México D.F. 03/07/05 al 17/07/05
- **Enrique Ochotorena**, Torre Luzea, Zarauz-Gipuzkoa, 07/07/05 al 31/07/05
- **Ana Alda**, Club Náutico de Laredo-Cantabria, 15/07/05 al 30/07/05

AGOSTO

- **M^a Eugenia Luzarraga**, Kultur Aretoa, Mundaka-Bizkaia, 02/08/05 al 16/08/05
- **Roberto Landeta**, Sala de Exposiciones Municipal, Lekeitio-Bizkaia, 18/08/05 al 21/08/05

SEPTIEMBRE

- **Blanca Basabe**, Palacio de Ferias y Congresos de Marbella, 22/09/05 al 25/09/05
- **Julio Gómez**, Galería Estí, Torrelavega-Cantabria, 11/09/05 al 29/10/05

OCTUBRE

- **José Francisco Rams Lluch**, Galería de Arte Natalia Gil de Valencia, 01/10/05 al 15/10/05
- **Enrique López Suárez**, Batzoki de Abando-Bilbao, 01/10/05 al 31/10/05
- **Manuel Rodríguez**, Galería J. Lorenzo de Santiago de Compostela, 02/10/05 al 15/12/05
- **Juan Antonio Uriarte**, Akros Gallery-Bilbao, 03/10/05 al 22/10/05
- **María Dieguez**, Sala de Exposiciones del Aymto. de Sopelana (Bizkaia), 03/10/05 al 15/10/05
- **Aurora Charlo**, Sala de Exposiciones "Consulado del Mar"-Burgos, 04/10/05 al 6/10/05
- **Lucas Prado**, Galería de Arte Reyes Católicos (Salamanca), 07/10/05 al 31/10/05
- **Alejandro Tapia**, en la Sala Ekain Arte Lana de Donostia (Gipuzkoa), 07/10/05 al 15/11/05
- **Andoni Ampudia**, Restaurante "La Bodeguilla" El Carral-Sopuerta (Bizkaia), 12/10/05 al 31/11/05

- **Rafael Requena**, Museo Municipal de Albacete, 13/10/05 al 31/10/05

- **Arantzazu Saez de la Fuente**, en la Cafetería "Don Clufo" de Bilbao, 13/10/05 al 17/11/05
- **Matías Alonso Andrés**, Galería Bay Sala de Bilbao, 18/10/05 al 05/11/05
- **Cesc Farre**, Galería Aguilar Caballero de Mallorca, 20/10/05 al 16/11/05
- **"Rikelo"**, Batzoki de Abando de Bilbao, 26/11/05 al 24/12/05
- **Armando Juez San Salvador**, Galería Kokoscha de Irun, 28/10/05 al 26/11/05

NOVIEMBRE

- **Roberto Zalbidea**, Galería Art Nou Mil-lenni de Barcelona, 03/11/05 al 23/12/05
- **Esther Galarza**, Topaleku Arcotan, Arrate Kultur Elkarte en Eibar (Gipuzkoa), 04/11/05 al 13/11/05
- **"Maikol"**, Sala Fondo de Arte de Tenerife, 15/11/05 al 7/12/05
- **Susana García Mangas**, Bodegas Riojanas de Cenicero en La Rioja, 12/11/05 al 12/12/05
- **Ramón Barreiro**, Akros Gallery-Bilbao, 15/11/05 al 15/12/05
- **Lucas Prado**, Galería Eduma de Linares en Jaen, 29/11/05 al 27/12/05

DICIEMBRE

- **Susana García Mangas**, Universidad de la Rioja, 05/12/05 al 22/12/05
- **Roberto Landeta**, Galería Fournier de Vitoria-Gasteiz, 14/12/05 al 30/12/05
- **Pepe Carazo**, Galería de Arte Paloma 18 de Burgos, 14/12/05 al 22/12/05
- **Alfonso Tricio**, Galería Raquel Regio de Vitoria-Gasteiz, 15/12/05 al 17/01/06
- **Begoña Dosouto**, Klaret Antzokia de Balmaseda (Bizkaia), 16/12/05 al 04/01/06
- **Tudanca**, Can Gelabert, Casa de Cultura de Benissalem de Mallorca, 17/12/05 al 31/01/06

Premios de nuestros Asociados

ENERO

- **Maria Franco.** Primer Premio de Acuarela Ministerio de Industria
- **Ion Idígoras.** Premio en el Concurso al Aire Libre de Málaga.

ABRIL

- **Carlos Espiga.** Segundo Premio del Certamen Epígrafe-Donostia.
- **Lucas Prado.** Primer Premio Certamen Ciudad de Ceuta.
- **Javier Zorrilla Salcedo.** Primer premio en el V Certamen de Acuarela "Juan Fontanal"-Málaga.

JUNIO

- **Jon Idígoras,** premio Castellar-Jaén.

JULIO

- **Elena Arroyo.** Segundo premio en el Concurso de Pintura de Bakio-Bizkaia.
- **Julio Gómez Mena.** Accésit en el VI Certamen Goya 2004. Bilbao.
- **Jon Idígoras.** Accésit en el VI Certamen Goya 2004. Bilbao.
- **Raimundo Argos.** Mención de honor en el VI Certamen Goya 2004. Bilbao.
- **Enrique López Suárez.** Mención de honor en el VI Certamen Goya 2004. Bilbao.

SEPTIEMBRE

- **Jon Idígoras.** 2º Premio el 10 de Julio en Zarautz (Gipuzkoa). 2º Premio el 25 de Julio en Mutriku (Gipuzkoa). 2º Premio en el Certamen de Pintura de Eibar (Gipuzkoa). 3er Premio el 3 de Julio en Aixerrota Getxo (Biz-

kaia). 3er Premio el 17 de Julio en Grisel (Zaragoza).

3er Premio el 24 de Julio en Orduña (Bizkaia). Accésit en el Concurso Catedral de Vitoria-Gasteiz y Mención de honor el 9 de Julio en el Premio Winterthur. (Burgos).

- **"Richard".** 1er Premio en el XI Concurso de Pintura de Medina de Pomar (Burgos).

1er Premio en el concurso de pintura en Orduña (Bizkaia). 2º Premio en el Concurso de Pintura de Zumaia (Gipuzkoa). 3er Premio en el Concurso de Comillas (Cantabria).

Seleccionado en el Premio Winterthur de (Burgos).

- **Carlos Espiga.** 1er Premio en el XXII Certamen San Pedro Regalado (Valladolid).

1er Premio en el I Certamen de Pintura Rápida de Durango (Bizkaia). 2º Premio de pintura rápida de Etxebarri (Bizkaia). 2º Premio en el XII Certamen de Pintura de Soraluze (Gipuzkoa). 3er Premio en el VII Certamen de Pintura Rápida de Segura (Gipuzkoa). Premio de Amigos del Palacio Ducal de Lerma (Burgos) y Accésit en el VII Concurso Nacional de Palencia.

- **José Manuel Mendez "Mendo".** 2º Premio en el Concurso de Pintura de Sestao. (Bizkaia). Mención de honor en el VI Certamen Goya 2005 de Bilbao.

- **Javier Zorrilla.** 1er Premio en el VII Concurso de Acuarela Villa de Mijas (Málaga).

- **Belén Álvarez.** 2º Premio de Acuarela en el Concurso de Pintura al Aire Libre del Club Náutico de Laredo (Cantabria).

OCTUBRE

- **"Richard".** 1er Premio el 3 de Julio en Aixerrota en Getxo (Bizkaia).

- **José Manuel Mendez "Mendo".** 1er Premio del XVIII Certamen Nacional Ciudad de Frías (Burgos).

- **Juan Carlos Lang.** 1er. Premio en el Concurso Nacional de Nava de Mena (Burgos).

1º en el Concurso al Aire Libre de Bergara (Gipuzkoa). 2º en el Concurso de Pintura Rápida de Bárcena de Cudón (Cantabria) y 3º en el 1er Concurso de Pintura al Aire Libre de Durango (Bizkaia).

- **Carlos Espiga.** 1er Premio en el II Certamen de Pintura Rápida en Huercanos (Rioja).

1º en el II Certamen de Pintura al Aire Libre de Orduña. 1º en Briescas (Burgos). 1ºer Premio de Acuarela en el Concurso de Pintura al Aire Libre del Club Náutico de Laredo (Cantabria).

1er Premio en el XVI Certamen Nacional de San Justo de la Vega (León). 2º Premio en el II Certamen al Aire Libre de El Ciego (Alava). 3er Premio en el II Concurso de Pintura Rápida de Andosilla (Navarra) y 3er Premio en Polanco (Cantabria).

- **Jon Idígoras.** 1er Premio el 24 de Setiembre en Legazpia (Gipuzkoa).

NOVIEMBRE

- **Elena Arroyo.** 1er Premio en el VI Certamen Nacional de Caude-te (Albacete) y 3º En el Concurso de Comillas (Cantabria).

- **Aurora Charlo.** 2º Premio en el VI Certamen Nacional de Caude-te (Albacete).

- **José Francisco Rams Lluch.** Premio Reny-Picot en el X Certamen Nacional de la "Gastronomía y la Pintura" del Principado de Asturias. Premio Euro-Orient de la II Bienal Nacional de Pintura y Escultura "Arte Valencia 2005". Premio de Acuarela Galería de Arte Natalia Gil de Valencia y Accésit en el Premio Nacional "Armada" de Pintura (Madrid).
 - **Jon Idígoras.** 2º Premio el 15 de Octubre en Toro (Zamora). 3º el 23 de Octubre en Beasain (Gipuzkoa) y 5º el 16 de Octubre en León.
 - **María Dieguez.** Premio artista local en Sopelana.
 - **Blanca Basabe.** Mención de honor en el VI Certamen Nacional de Caudete (Albacete).
 - **Juan Antonio Uriarte.** Mención de honor en el VI Certamen Nacional de Caudete (Albacete).
 - **"Mendo".** Mención de honor en el VI Certamen Nacional de Caudete (Albacete).
- DICIEMBRE**
- **Jon Idígoras.** 1er Premio en el IV Concurso de Pintura "Casco Viejo" de Bilbao y también 1º en el Concurso de Otxandiano del 6 de Noviembre.
 - **Carlos Espiga.** 2º Premio en el XIV Concurso de Aramaiona y 3ros. en el XVI Concurso de Eloorrio. el de Pintura Rápida de Oñate. el de Papelería Tamayo de Donostia y en el VI Certamen de Pintura de las Casas Regionales de Bilbao.
 - **Blanca Basabe.** Premio Extraordinario "I Memorial Mariano Bertuchi", Xauen 2005 y 2º Accésit en el Premio Gaudí de Córdoba.
 - **Julio Gómez Mena.** 1er Premio "I Memorial Mariano Bertuchi", Xauen 2005.
 - **Piedad Santamaría,** 2º Accésit "I Memorial Mariano Bertuchi", Xauen 2005.
 - **Rosa Arza López.** Mención de Honor "I Memorial Mariano Bertuchi", Xauen 2005.
 - **Armando Juez San Salvador.** 1er. Premio de la 2ª Bienal Internacional de Acuarela "Ateneo Jovellanos" de Gijón 2005.
 - **Enrique López Suárez,** Mención de Honor en el IV Concurso al Aire Libre del "Casco Viejo de Bilbao".

Reflexiones en Voz Alta “Figurativo y Abstracto”

Siempre que se habla en arte de estos dos términos, parece como si estuvieran enfrentados, como si el interés por uno estuviera reñido con el otro. En mi opinión no solo no resultan contradictorios sino que se complementan. Muchos somos los creativos que necesitamos, tanto el atrapar el momento, como el continuar analizándolo, fantasear con él y de alguna manera convertirlo en un juego intelectual.

Se dice que a la abstracción “se llega” como si se tratara de una evolución o incluso de una transformación, y estando de acuerdo en que el artista se dirige hacia su personal manera de crear, caminando hacia pasos posteriores a lo que para él haya supuesto la representación de figuras, paisajes u objetos, este avance no conduce a abandonar el figurativo, por que cada nueva obra que se crea procede de todas las obras, en nuestro caso como pintores, de toda la pintura precedente que conocemos y entendemos.

Cuando un tema te atrae, te inquieta, te engancha o te enamora, lo intentas atrapar en una serie de concreciones: trabajas con ellas, les das vueltas y eli-

ges lo mejor pero, aún cuando el trabajo sea relativamente satisfactorio, no son pocas las ocasiones en que vuelves a él. Regresas una y otra vez quizá buscando algo más. Ese más es tan difícil de concretar, que cuando se le deja sitio nos mantiene en danza analizando si es la composición, la línea, el trazo, la luz, el color, la textura, la transparencia, ... y así, todo el bagaje de pintor que nos acompaña y nos hace pintar mentalmente hasta cuando se supone que estamos a otra cosa. De ahí viene la necesidad de la abstracción.

En un sentido amplio el término de arte abstracto abarca a todo el arte que no represente objetos reconocibles y aquí nos encontramos con gran parte del arte ornamental. Sin embargo este término se aplica más comúnmente al arte del siglo XX en el que se abandona la concepción tradicional del arte europeo como imitación de la naturaleza. Suele considerarse a Vasili Kandinsky con su “Acuarela Abstracta” fechada hacia 1910 como el primero que realizó una pintura no figurativa. La fama, quizá exagerada, de esta obra, no nos tiene que hacer olvidar que se

trata de un boceto espontáneo, de un ejercicio fugaz, y que dándole la importancia de premonitorio que se merece, nos reafirma a los acuarelistas en la limpieza, fluidez, agilidad, rapidez, espontaneidad y demás virtudes que nos aporta la acuarela como medio de creación.

La abstracción no solo libera al autor sino que deja libre al observador. El autor, centrándose en sus propias obsesiones y utilizando todos sus conocimientos, consigue dar forma, plástica en nuestro caso, a su necesidad espiritual. El observador que se siente atraído por la obra, se enfrenta a ella con el respeto y espíritu crítico con que analizaría cualquier obra figurativa, pero con la humildad del que quiere ser guiado por el autor, para así, siguiendo sus pautas, comprenderle.

Frente a una obra abstracta los creativos sentimos la similitud con el vacío ante nuestro propio material de soporte en blanco, y sin prejuizar ni buscar lo que no hay se nos abren caminos que nos son desconocidos.

M^a Eugenia Luzarraga



“Acuarela Absurda” Wassily Kandinsky

Otras Actividades y Comunicaciones

- Nuestra Secretaria Naty Alonso ha sido este año la encargada de confeccionar la tarjeta de Navidad.

- El pasado año 2005, publicamos la revista "Aqua n° 11", en la que registramos los eventos más importantes acaecidos tanto a nuestra Agrupación como a sus miembros, durante el año 2004.

- Han sido publicados los "Alondegis", números 80 a 90, ambos inclusive, con el fin de tener informados a nuestros socios. Queremos desde aquí, felicitar al equipo que los realiza por su laboriosidad, tenacidad y constancia en esta labor informativa y de comunicación tan importante. Os animamos desde aquí a que sigáis informándonos, tanto por teléfono, contestador, correo, Correo-E, fax... de todos los eventos y sucesos que queráis que consten en nuestras informaciones mensuales. Ello será enriquecedor para todo el colectivo.

- Los viernes por la mañana han seguido abiertos los locales de la Agrupación de 10.30 a 12.30, para que los socios interesados podáis venir a pintar.

- A finales de Diciembre compramos un nuevo ordenador con una memoria ampliada a 1024 Mb, Pentium 4 64 3.0 Mgh 2 MB y con el Microsoft Office Edición Profesional 2003. Al anterior se le rompió la Placa Madre, con lo cual hubo que reemplazarlo.

- Os recordamos que para que en los Alondegis no os llegue información fuera de tiempo, recibimos información hasta el final de la tercera semana de cada mes y la emitimos para el

siguiente. Nos interesan sobre todo que las exposiciones que vayáis a inaugurar un mes determinado, nos las comunicéis dentro de las tres primeras semanas del mes anterior.

- En la lección magistral de Frutos Casado de Lucas de Segovia estrenamos un DVD, necesario para exponer la obra e información aportada para el cursillo.

- El segoviano Frutos Casado de Lucas, donó una acuarela-que pintó durante su magistral clase del 26 de Noviembre- al patrimonio de la Agrupación. Dicha acuarela ha sido catalogada con el número 154.

- La cuota anual de la Agrupación es de 35€. Según se aprobó en la Junta Anual.

- El 23 de Noviembre y como viene siendo tradicional, celebramos el día mundial de la Acuarela, reuniéndonos a pintar en la Agrupación, desde las 10.30 de la mañana hasta bien entrada la tarde-noche.

- Viene siendo tradicional el celebrar días pictóricos en los cuales se comienza a pintar hacia las 10.30 horas y se acaba hacia las 20 horas después de comer en clase con las aportaciones voluntarias de los participantes. Hay exceso de artistas en las horas que coinciden con las de la Academia. Se realizan hacia Carnaval, Día de la flor (Principios de Primavera), Maratón (sin fecha ni número definidos) y Día de la Acuarela.

- Felicidades a nuestro socio Carlos Diez, por sus desvelos en man-

tener "viva" la página web de la Agrupación. Los que tengáis acceso a Internet podéis verla en: www.geoci-tics.com/euskalak.

- Cada vez es mayor el uso, tanto por parte de nuestros socios como desde la Agrupación, del Correo-E. Sabeis por los "Alondegis" que es: "euskalak@euskalnet.net".

- Nuestra situación económica ha mejorado un poquito, ya que por un lado, las ventas de Navidad nos han dado una liquidez temporal y por otra parte hemos conseguido que las excursiones queden sin pérdidas.

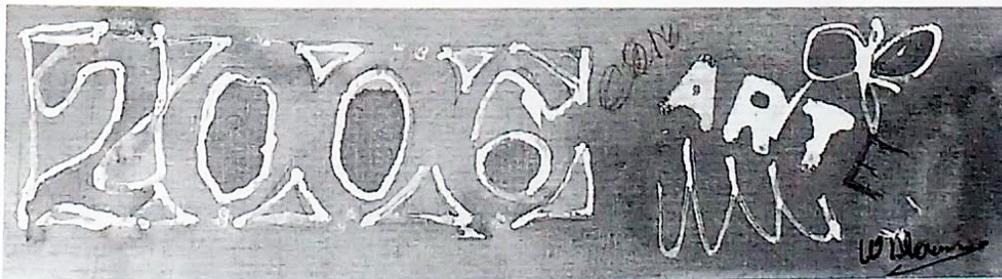
- También queremos destacar la subvención de 2.833,77€ que nos concedió La Diputación Foral de Bizkaia para el 2005.

- Queremos aprovechar para daros las gracias por la donación de vuestro cuadro para Navidad.

- Es el primer año que conseguimos que tanto las direcciones de las Felicitaciones de Navidad así como las invitaciones a la exposición de Navidad (autoridades, Centros oficiales, etc.) se hayan hecho de forma mecanizada. Felicidades desde estas líneas, a los que han sido los principales artífices.

- Del 25 a 28 de Febrero tuvo lugar el encuentro Andaluz-Ceuti en Ceuta. El precio fue de 300€ desde Córdoba.

- Nuestro actual Patrimonio de Donaciones de la Agrupación es de 154 obras catalogadas.



*Lorionak eta Urte Berri On
Opa egiten dizue
Euskal Akuaarelarien Elkarteak*



2006

*Felices Fiestas y
Próspero Año Nuevo, os desea la
Agrupación de Acuarelistas Vascos*

Movimiento de Socios

Durante el año 2005, seis **nuevos** socios pasaron a formar parte de nuestra Agrupación. Son: **Juan Manuel Eguirrola López** de Bilbao, **Antonio López López** de Madrid, **Eduardo Maestro Saldaña** de Donostia, **María Dolores Marquínez Ansoleaga** también de Bilbao, **Ana Isabel Maurer** de Getxo y **Ana Sánchez Trujillo** de Berango.

¡Bienvenidos a esta familia de acuarelistas! Esperamos veros en nuestras excursiones y resto de eventos. Tened cuidado que si venís podéis adquirir hábito como ya algunos lo habéis hecho.

Nos han dejado:

El 28 de Febrero, **José M^o Prieto Echevarria**, socio protector y marido de Ana Duñabeitia. Nos animaba mucho las excursiones contándonos sus experiencias laborales a lo largo y ancho de los itinerarios que recorríamos en múltiples excursiones.

El 8 de Agosto, **Pilar Barba** de Donostia: Gran pintora, persona amable y encantadora, participó en múltiples colectivas de los guipuzcoanos y también de la Agrupación.

Ángel Cañada, el 28 de Noviembre: Presidente de la Agrupación desde Abril de 1975 hasta Marzo de 1977. Gran veterano. Persona equilibrada que transmitía paz, sosiego y sencillez. Así era él.



Ángel Cañada



José M^o Prieto Echevarria



Pilar Barba

Socios

El número de socios en nuestra Agrupación al 31 de Diciembre de 2005 era de 280 de los cuales 143 son mujeres y 137 hombres. Por territorios, 185 corresponden a Bizkaia, 30 a Gipuzkoa, 21 a Araba y a otros, 44.

RELACIÓN DE SOCIOS DE LA AGRUPACIÓN DE ACUARELISTAS VASCOS AL 31-12-2005:

CARMEN	ABAD AGUIRRE	BILBAO	FIDÉL	CASERO VELÁZQUEZ	LAS ARENAS
MARIA CARMEN	ABASCAL	ORTUELLA	REMIGIO	CASIRIAIN MUGURUZA	PAMPLONA
JULIA	ABETE LAS HERAS	BILBAO	MARÍA BEGOÑA	CASTAÑEDA CALABOZO	SANTURCE
MARIA ISABEL	ABETE LAS HERAS	BILBAO	SALVADOR	CASTELLÁ MASSÓ	CANET DE MAR
ISABEL	ABRISKETA GAITÁN AYALA	DONOSTIA	LAURA	CASTILLA CASTRILLÓN	GASTEIZ
ROMAN	AGUINACO TRIGUEROS	BILBAO	PILAR	CASTILLERO GONZÁLEZ	BILBAO
IGONE	AGUIRRE LEKUE	BILBAO	LAURA	CASTRILLÓN FERNÁNDEZ	GASTEIZ
CARMENCHU	AIZPURI	BILBAO	SUSANA	CEBOLLERO BENTTO	BILBAO
FERNANDO	AIZPURI DÍAZ	BILBAO	AURORA	CHARLO	ZARAGOZA
LUCAS	ALCALDE LOMAS	ORTUELLA	FRANCISCO JAVIER	CHOCARRO CELAYA	DONOSTIA
ANA	ALDA MARTÍN	BILBAO	INMACULADA	CORTÉS RODRÍGUEZ	BILBAO
JOSÉ LUIS	ALDASORO LACUNZA	RENTERIA	EVENCIO	CORTINA ECHEVARRÍA	ALCORTA
MARTA	ALDAY GARAY	BILBAO	BLANCA	CORTINA MARTÍN	BURGOS
ROSA MARÍA	ALEXANCO CALVO	LEIOA	PEPI	CRESPO	LLODIO
ANA	ALMARÁZ ALVAREZ	BARACALDO	LIDIA	CUEVAS POSADAS	CASTRO URDIALES
NATY	ALONSO LODOSA	BILBAO	BLANCA	DE LA PEÑA FERNÁNDEZ	BILBAO
BELÉN	ÁLVAREZ ARANA	BARACALDO	CARMEN	DE LAFUENTE AIBAR	GETXO
CARMEN	ÁLVAREZ BEDIA	BILBAO	PAOLA	DE MIGUÉL SÁNCHEZ	LA OLA-SONDIKA
CRISTINA	AMÁN GONZÁLEZ DE UBIETA	ARGOÑOS	TELYI	DE MIGUÉL ZABALA	SANTURCE
ANDONI	AMPUDIA PELAYO	GETXO	JESÚS IGNACIO	DE VICENTE	LA RIOJA
JOSÉ	ANDRÉS LAGO	VIGO	VALENTÍN	DEL FRESNO GONZÁLEZ	GIJÓN
ANTONIO	ANTÓN HURTADO	BILBAO	ASUN	DEL VAL ARNAIZ	BILBAO
ISABEL	APAOLAZA ELÓSEGUI	HONDARRIBIA	JEANNE	DEVOYÓN DENÍS	DONOSTIA
RAIMUNDO	ARGOS MARTÍNEZ	BILBAO	MARÍA PAZ	DÍAZ DE ESPADA	GASTEIZ
MARIA JOSÉ	ARGUÑANO URQUIOLA	GETXO	JOSÉ LUIS	DÍAZ MARTÍNEZ	GIJÓN
JOKIN	ARMÁN MARTÍN	VERA DE BIDASOA	MARÍA	DIGUEZ PÉREZ	SOPELANA
JOSÉ ANTONIO	ARÓSTEGUI MESEGUER	LAS ARENAS	RAÚL	DÍEZ BENEÍTEZ	BILBAO
JESÚS	ARROLA IBARGUENGOITIA	BILBAO	JOSÉ CARLOS	DÍEZ GONZÁLEZ	ALGORTA
CARMEN	ARROYO ALDECOA	BILBAO	MARÍA BEGOÑA	DOSOUTO OLABARRIETA	BILBAO
ELENA	ARROYO RODRÍGUEZ	GETXO	ANA MARÍA	DUÑABEITIA GIL	BILBAO
JUAN	ARROYO SALOM	TRESPUENTES	JUAN MANUEL	EGURROLA LÓPEZ	BILBAO
ROSA MARÍA	ARZA LÓPEZ	LEIOA	BEGOÑA	EIZAGUIRRE GARAITAGOITIA	BILBAO
FUSEBIO	ASENCOR RODRÍGUEZ	ALGORTA	EDURNE	ELÍCEGUI ALBERDI	BILBAO
ROSA MARÍA	AURRE ECHEVARRÍA	BILBAO	CARLOS	ESPIGA ALONSO	BILBAO
MARÍA ÁNGELES	AYO GIL	BILBAO	REGINO	ETXABE LARRAONA	ESTELLA-LIZARRA
MANUEL	BALSA BERMEJO	LEIOA	CESC	FARRÉ I SENDROS	ARTESA DE SEGRE
PILAR	BARBA DE AYCART	DONOSTIA	EDUARDO	FERNÁNDEZ DE ARROYABE	GASTEIZ
MERCEDES	BARCELÓ MATA	BILBAO	PAQUITA	FERNÁNDEZ GRACÍA	BILBAO
RAMÓN	BARREIRO BENCOA	BILBAO	PRIMI SEBASTIÁN	FERNÁNDEZ LÓPEZ	LEIOA
BLANCA	BASABE SANTIAGO	GASTEIZ	MARÍA DEL CARMEN	FERNÁNDEZ SANZ	BILBAO
JESÚS MARI	BEA SERRANO	SESMA	MARÍA LUZ	FERNÁNDEZ TRINCADO	BILBAO
MATTE	BEITIA MADARIAGA	BILBAO	ANTONI	FERRER I PUIGARNAU	TERRASSA
JOSÉ MANUEL	BELTRAN DE HEREDIA	BILBAO	FELIX	FERRERAS	ALFARO
ÁNGEL	BENITO GASTAÑAGA	GASTEIZ	MARÍA DEL CARMEN	FICA	BILBAO
MARÍA MILAGROS	BOGONEZ DOMÍNGUEZ	BILBAO	JESÚS MARÍA	FOLIO TOLEDO	ARRIGORRIAGA
FELIX	BONALES HIDALGO	BILBAO	MARÍA ADORACIÓN	FRANCO GARCÍA	CRUCES-BARACALDO
ANA MARÍA	BORCHERS JUNGHAM	GERNIKA	USÚA	GABARAIN ASTORQUI	BEASAIN
EULALIA	BURGOA DE LA CAL	URDIAIN	ANA MARÍA	GAITÁN POVEDANO	BILBAO
VICTOR	BURUAGA PÉREZ	BILBAO	ESTHER	GALARZA BERASUETA	EIBAR
LUIS	CABALLERO ÁLVAREZ	BILBAO	IZASKUN	GALARZA IBARRONDO	BILBAO
AMAYA	CADENATO MATÍA	BILBAO	ETZOZI	GANDARIASBEITIA ZUBIZARRETA	BILBAO
DORIS	CADENATO MATÍA	BILBAO	JULIO	GARCÍA DE LA PEÑA OLLER	PAMPLONA
ION	CALVACHE MARINA	BILBAO	SUSANA	GARCÍA MANGAS	LOGROÑO
PILAR	CAMPANA CAAMAÑO	BILBAO	MARÍA DEL CARMEN	GARCÍA RAMOS	GUADARRAMA
JOSÉ MARÍA	CAMPOY RAMÍREZ	DONOSTIA	ÁNGEL	GARCÍA RUBIO	PORTUGALETE
ANY	CANALES BUSQUET	BILBAO	JULIO	GARCÍA SANZ	DONOSTIA
ÁNGEL	CAÑADA GUTIÉRREZ	BILBAO	JESÚS ANGEL	GARCÍA SUAREZ	GIJÓN
JOSÉ	CARAZO LUCAS	VILLATORO	ALBERTO	GARCÍA ZÁRRAGA	BILBAO
JUAN CARLOS	CARDESÍN GONZÁLEZ	DONOSTIA	MARÍA LUISA	GIL SAENZ	DONOSTIA

ALBERTO	GÓMEZ GONZALO ECHARTE	PORTUGALETE	MARÍA NIEVES	MENAYA ORTÍZ DE ZÁRATE	BILBAO
ELOISA	GÓMEZ MARTÍN	TRAPAGARAN	JOSÉ MANUEL	MÉNDEZ PÉREZ	SESTAO
JULIO	GÓMEZ MENA	LEIOA	JOSÉ	MENSURO HERNÁNDEZ	IRUN
AURORA	GÓMEZ TEJEDOR	GETXO	GLORIA	MERINO BARCINA	SANTURCE
MARÍA LUISA	GONZALEZ ANDOLLO	LEIOA	MATILDE	MIRANDA ARRILLAGA	DONOSTIA
LUIS ÁNGEL	GONZÁLEZ MARTÍN	SAN IGNACIO	TERESA	MOLERES ZABALA	DONOSTIA
JOSÉ LUIS	GONZÁLEZ TUDANCA	PALMA MALLORCA	JOSÉ LUIS	MOLINA MORA	SANTURTZI
BEGOÑA	GONZÁLEZ VALDERRAMA	GASTEIZ	IÑAKI	MOLINUEVO ETXEBARRÍA	PORTUGALETE
BEGOÑA	GOROSTIZA OREGUI	BILBAO	LUIS	MONTALBAN GARRIDO	LAS ARENAS
CELSO	GUEL BENZU JIMÉNEZ	SANTURCE	CELIA	MORALES MAYORAL	SOPELANA
JAVIER	GUTIÉRREZ COMPAÑÓN	LAUDIO	MARÍA ISABEL	MORENO GONZÁLEZ	MADRID
MIGUEL ÁNGEL	GUTIÉRREZ GARCÍA	GASTEIZ	NAIARA	MORENO OLABUENAGA	GASTEIZ
JOSÉ ANTONIO	GUTIÉRREZ VALLE	BILBAO	JULIA	MORQUECHIO LLANOS	BILBAO
ROSA MARÍA	GUTIÉRREZ-CRESPO CANAL	BILBAO	MANUEL	MOURE SUÁREZ	BILBAO
CRISTINA	HECHT PARDO	BILBAO	MARÍA LUZ	MUÑOZ GARCÍA	BILBAO
EUGENIO	HERVÁS ARRIBAS	ALGORTA	MIGUEL DAVID	NÚÑEZ TÉLLEZ	SONDIKA
LOLA	IBARRONDO ACUIRREGABIRIA	GASTEIZ	ENRIQUE	OCHOTORENA LÓPEZ	DONOSTIA
ANDER	IDÍCORAS	BILBAO	JOSÉ MANUEL	ODRIEZOLA AZURMENDI	DONOSTIA
ION	IDÍCORAS MUGUERZA	ERMUA	JOSEFINA	OJEDA GARAY	BILBAO
INMACULADA	IGUEREGUI ITURRARÁN	BILBAO	ROSA MARÍA	ONDARRA LLANA	BILBAO
JESÚS	INFANTE PÉREZ DE PIPAON	LOGROÑO	MARÍA DOLORES	OROZKO MAIZTEGUI	GASTEIZ
BELÉN	INUNCIAGA ZABALLA	SOPELANA	MARÍA ROSARIO	ORTÍZ DE ZÁRATE DELGADO	BILBAO
TERESA	IRAOLA POIROTTE	DONOSTIA	JOSÉ LUIS	OTAEGUI ARZALLUZ	BILBAO
JUAN LUIS	ISASA DÍEZ	BILBAO	MARÍA ROSARIO	OTXARAN CUESTA	LEIOA
JULIO	IZQUIERDO ALEGRE	BILBAO	JUAN IGNACIO	PALACIOS	BILBAO
MARÍA TERESA	JAMBRINA RODRÍGUEZ	ALGORTA	FIODOR IVANOVICH	PAVLIUKOV	ELORRIO
FRANCISCO JAVIER	JIMÉNEZ MARÍN	BILBAO	CARMEN	PELAZ QUEVEDO BEROSTAIN	TORREAVEGA
JESÚS	JIMÉNEZ SALMERÓN	TERRASSA	MARÍA JESÚS	PERAL MENA	GETXO
JOSÉ MIGUEL	JIMENO MATEO	GASTEIZ	MAITE	PERDICES DE LA FUENTE	GETXO
JOSÉ ELADIO	JIMENO OÑA	DONOSTIA	TOMÁS	PERDIGÓN CREGO	ALTEA
JOSÉP MARÍA	JUBELLS FRANCITORRA	MANRESA	RICARDO	PÉREZ FRANCO	BILBAO
ARMANDO	JUEZ SAN SALVADOR	UJUE	JUAN LUIS	PÉREZ MARTÍN	EZCARAY
ANA MARÍA	LANDAZABAL ZUGAZA DE MAR	GASTEIZ	ELENA	PÉREZ ROJO	BILBAO
ROBERTO	LANDETA RODRÍGUEZ	BILBAO	ANA	PETUYA SERRANO	BILBAO
JUAN CARLOS	LANG GONZÁLEZ	BILBAO	MANUELA	PINTOR RODRÍGUEZ	BILBAO
ISABEL	LARRAURI GONZÁLEZ	BILBAO	ASCENSIÓN	POMES RUIZ	PAMPLONA
CARMEN	LARRAURI GONZÁLEZ	BILBAO	ASUNCIÓN	POZA BATANERO	BERRIZ
LUIS	LARRÍNAGA IBARRA	BILBAO	MARÍA INÉS	PRADILLA ARAUJO	MIRANDA DE EBRO
JAVIER	LASA SANTILLAN	ALGORTA	LUCAS	PRADO MUELA	CORDOBA
MILAGROS	LATATU MARTÍNEZ	MIRANDA DE EBRO	EMILIO	PRIETO MOLERO	BILBAO
ESTHER	LATORRE MARINA	MIRANDA DE EBRO	ALEJANDRO	QUINCOCES GIL	BILBAO
MARÍA PURIFICACIÓN	LETE LIZASO	RENTERIA	CLAUDIO	RAMOS RISCO	IRUN
GUADALUPE	LETURIO LINAZA	GETXO	JOSÉ LUIS	RAMOS URANGA	GETXO
JESÚS	LIZUNDIA GONZÁLEZ	TRAPAGARAN	JOSÉ FRANCISCO	RAMS LLUCH	VALENCIA
SANTIAGO	LOBIT MARTÍNEZ	ALGORTA	MARÍA ELENA	REGO GARCÍA	MADRID
PABLO	LÓPEZ GAYARRE	MEDINA DE POMAR	MANUEL	RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ	BILBAO
ENRIQUE	LÓPEZ LÓPEZ	BARACALDO	GONZALO	ROMAN RODRÍGUEZ	BILBAO
ANTONIO	LÓPEZ LÓPEZ	MADRID	IVAN	ROMO ARBIDE	BILBAO
JORGE	LÓPEZ MARRON	ALEGRIA-DULANTZ	FEDERICO	RUIZ ARCOCHA	BILBAO
ENRIQUE	LÓPEZ SUÁREZ	BILBAO	MARÍA ANTONIA	RUIZ DE AGUIRRE	BILBAO
JUAN MANUEL	LUMBRERAS CAÑADA	BILBAO	SANTOS	RUIZ DE AGUIRRE	BILBAO
MARÍA EUGENIA	LUZARRAGA ZABALA	LAS ARENAS	MARÍA ANGELES	RUIZ DE GOPEGUI	BILBAO
BLANCA	MAEROVICH CARCEDO	BILBAO	PABLO	SAEZ BRIÑÓN	BILBAO
EDUARDO	MAESTRO SALDAÑA	DONOSTIA	ARANZAZU	SAEZ DE LAFUENTE CALVO	BILBAO
PEDRO	MANSO MONASTERIO	DONOSTIA	JAVIER	SAGARZAZU GARAIKOECHEA	HONDARRIBIA
ROSANA	MAÑOSO HIERRO	URNIETA	JOSÉ MARÍA	SALAZAR DE GURENDES	GASTEIZ
ROSA	MARINA CONCEJO	BILBAO	BEGOÑA	SALVADOR DELGADO	BARRICA
FELICITAS	MARKINA	BILBAO	NACORE	SAN FELICES	BILBAO
MARÍA DOLORES	MARQUÍNEZ ANSOLEAGA	BILBAO	JUSTO	SAN FELICES GIL	BILBAO
JUAN CARLOS	MARTÍNEZ EREÑO	ALGORTA	ANTÓN	SÁNCHEZ BEASKOETXEA	GETXO
ELENA	MARTÍNEZ LERA	BILBAO	MARÍA DEL CARMEN	SÁNCHEZ DOMÍNGUEZ	SONDIKA
JOSÉ MARÍA	MARTÍNEZ MARTÍNEZ	BILBAO	ANA	SÁNCHEZ TRUJILLO	BERANGO
ANDRÉS	MATEO CATÓN	GASTEIZ	ISABEL	SANJUAN GÓMEZ	BILBAO
MARÍA DEL CARMEN	MATEOS	BILBAO	PEDRO	SANTA CRUZ	BILBAO
ANA ISABEL	MAURER	GETXO	LUIS FERNANDO	SANTAMARIA GÓMEZ	LAS ARENAS

PIEDAD	SANTAMARÍA PASCUAL	LEJOA	ALFONSO	TRICIO ORTE	GASTEIZ
DANIEL	SANTAMARÍA REDONDO	BILBAO	IÑAKI	UGARTE CEBERIO	BILBAO
MARISOL	SANTOS IZAGUIRRE	DONOSTIA	RAMÓN	URAIN LATASA	DONOSTIA
DANIEL	SANTOS OCARIZ	BILBAO	JUAN ANTONIO	URIARTE NAREZO	BILBAO
IÑIGO	SARRÍA	LAS ARENAS	FELIX	URRUTIA ARANAGA	LAS ARENAS
PEDRO	SEGUROLA	DONOSTIA	ÁNGEL GERARDO	VADILLO PARDO	BILBAO
LUIS	SERRA ETXEBARRÍA	BILBAO	ROSA MARÍA	VALBUENA CUESTA	BILBAO
JOAN	SERRES I ASENS	TERRASSA	ANA	VALDIVIELSO TEJEIRO	URUÑUELA
BEGOÑA	SOJO ALLENDE	BILBAO	AZUCENA	VEGA AMUCHASTEGUI	DONOSTIA
MARÍA JESUS	SOJO ALLENDE	BILBAO	NIEVES	VILLAMERIEL DOMINGO	BILBAO
LUZ MARÍA	SOLLOA	MÉXICO	ALBA	VILLATE ETCHABERRY	LAS ARENAS
ROSA MARÍA	STINUS SORONDO	DONOSTIA	BLANCA	ZABALA SANCHO	GASTEIZ
JESÚS	SUSILLA ECHEVARRÍA	GETXO	MARÍA ASUNCIÓN	ZABALLA GOIRICELAYA	BILBAO
PEDRO MARÍA	SUSTACHA GOROSTIAGA	BILBAO	ROBERTO	ZALBIDEA BASTERRECHEA	SOPELANA
AURORA	TAMAYO BERAZA	SONDIKA	JAVIER	ZORRILLA SALCEDO	MADRID
FELIPE	TERAN MARTÍN	BILBAO	MERCEDES	ZULUETA ARRASATE	GETXO



Direcciones Útiles

AGRUPACIÓN DE ACUARELISTAS DE ANDALUCÍA

Lenguado, 26 / Urb. Nuevo Aire • 41015 Sevilla
Presidente: *Lucas Prado Muela*
Tel.: 954900160 / Fax: 954 900044

AGRUPACIÓN DE ACUARELISTAS DE ARAGÓN

Génova, 18-20, planta O, local 6 • 50007 Zaragoza
Presidente: *Juan Bautista Topete*
Tel./ 976-217113 / 976-234526

AGRUPACIÓ D'AQUARELLISTES DE CATALUNYA

Diputació, 423 - baixos • 08013 Barcelona
Presidente: *Vicenç B. Ballestar*
Tel.: 932010576

AGRUPACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS (AEDA)

Caballero de Gracia, 12 - 2º B • 28013 Madrid
Presidente: *Jaime Galdeano*
Tel.: 915221251

AGRUPACIÓ AMICS DE L'AQUARELLA DE GIRONA I COMARQUES

Hotel d'Entitats • C/ de la Rutlla, 22
17002 Girona
Presidente: *José Arnau Frígola*
Tel.: 972207375 / Fax: 972203169

AGRUPACIÓN DE ACUARELISTAS DE CASTILLA Y LEÓN

Paseo de los Castaños, 23 • 47008 Valladolid
Presidente: *Carlos Ranero Vallarce*
Tel: 98 324 87 73 - Mov: 667 22 78 24

ASOCIACIÓN DE ACUARELISTAS DE MALAGA

C/ Marina Blanco, 10 - 1º D • Malaga
Presidente: *Antonio Gil Vega*
Tel: 952 212 187

ASOCIACIÓN CANARIA DE ACUARELISTAS (A.C.A.)

Apdo. Correos, 26 (Tarifa Alta)
35017 Las Palmas de Gran Canaria
Tel. / Fax: 928 356 972
Presidente: *Alberto Manrique de Lara y Díaz*
Tel.: 928 35 1312
E-mail: albertomanrique@wanadoo.es

ASOCIACIÓN DE ARTISTAS PLÁSTICOS GALEGOS

Plza. San Miguel dos Argos, 5
15704 Santiago de Compostela
Presidente: *Xosé Vázquez Castro*

AGRUPACIÓN SEGOVIANA DE ACUARELISTAS (ASEDA)

Apdo. Correos 600 • Segovia
Presidente: *Cesar Fernández de Benito*

ASOCIACIÓN ACUARELISTAS ASTURIAS - GRUPO NIEBLA

Adosinda, 3 - 3º A • 33202 Gijón
Presidente: *Valentín del Fresno*
Tel.: 985364904

GRUPO DE ACUARELISTAS VALENCIANOS

Aben al Abbar, 22 - pta. 14 • 46021 Valencia
Coordinador: *José Fco. Rams Lluch*
Tel.: 963606255

AGRUPACIÓN DE ACUARELISTAS VASCOS

Apartado 415 • 48080 Bilbao
Presidente: *Andrés Mateo Gatón*
Tel. - Fax: 944232620
E-mail: euskalak@euskalnet.net

MUSEU DE L'AQUARELLA

FUNDACIÓ MARTÍNEZ LOZANO

Casa de Cultura - Pl. Mayor-
17490 Llança, Girona
Director: *J. Martínez Lozano*
Tel.: 972330417 / 937333537

ASOCIACION DE ACUARELISTAS DE BALEARES

Círculo de Bellas Artes - Casal Balaguer
C. De la Unió, 3
07001 Palma de Mallorca
Presidente: *Juan Vicente Aguilar*
Tel.: 971723112 / Fax: 971712489

PONT DE FUSTA

Zapatería ASAI
C/ Serrería, 18
46022 Valencia
Presidente: *José Luis Andreu*
Tel.: 963 81 88 72

ASOCIACIÓN CEUTI DE LA ACUARELA

C/ Tie. José Olmo, 2 - 2º 3D • Ceuta
Presidente: *Pedro Orozco Tristán*
Tel /fax: 956 51 72 17
Mov.: 639 569 688
E-mail: orozco@iponet.es

AQUARELINSTITUT VAN BELGIE

" t Kristallijn " - Blanwe Keidreef 3
2400 Mol BELGIUM
Presidente: *Siva Claes*

BJÖRN ERICSSON (PRO-PRESIDENT)

Karlavägen 38
SE-114 49 Stockholm, SWEDEN
Fax: ++686674137

ASSOCIAZIONE ITALIANA ACQUERELLISTI

Viale Romagna, 65
20133 Milano - ITALY
Presidenta: *Alessandra Arecco*
Tel. /Fax: +39 02 714231
E-mail: alexa44@libero.it

NORDISKA AKVARELLSÄLLSKAPET

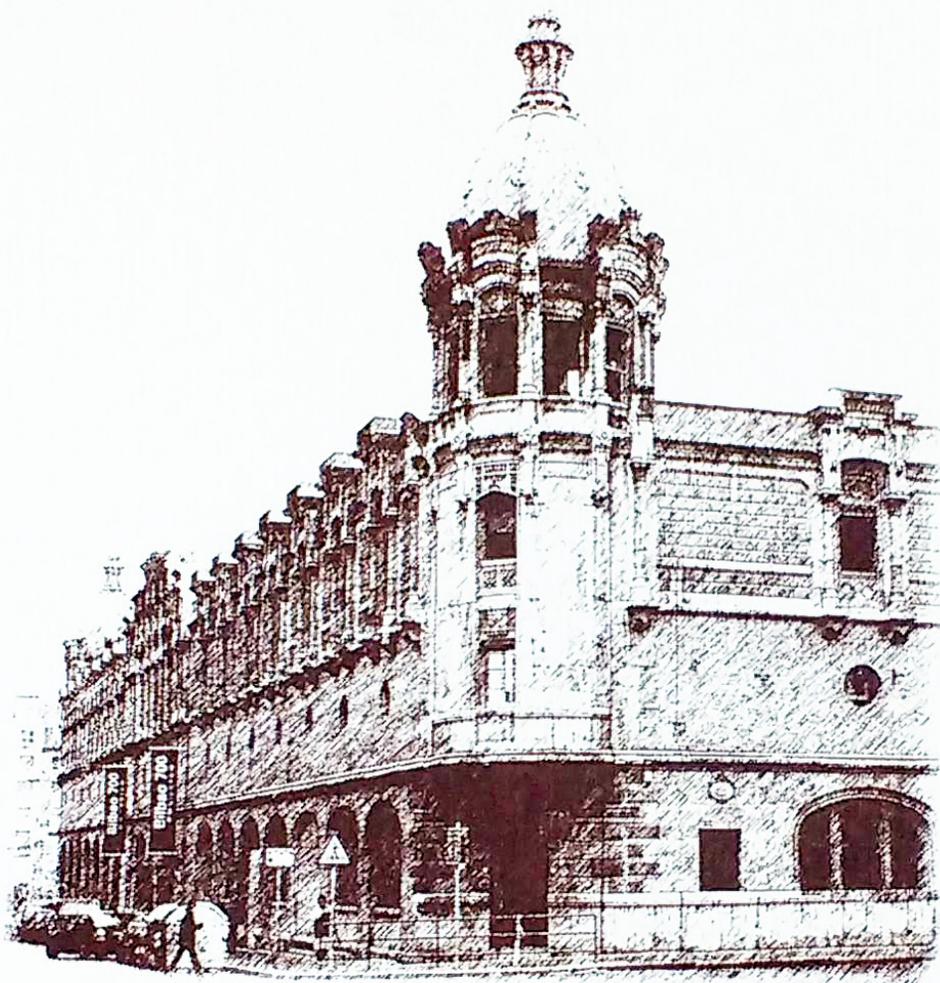
Nybyvegen 28 - NO 2600 Lillehammer
NORWAY
Presidente: *Morten Paulsen*
Fax: ++661254276

PETER NIELSEN (LIAISON OFFICER)

Frugthaven 3
9520 Skörping, DENMARK
E-mail: pun@civil.auc.dk

INSTITUT EUROPÉEN D'AQUARELLE (FRANCE)

Delegado: *Michel Montigné*
Fax: +330466823314



bbk =

